Автономное учреждение Удмуртской Республики
«Загородный оздоровительный комплекс «Лесная сказка»
(АУ УР «ЗОК «Лесная сказка»)
Удмуртская Республика, Завьяловский район,
починок Орешники

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по воспитательной работе
_____ / Д.В. Запольских

УТВЕРЖДАЮ

Директор АУ УР «ЗОК «Лесная сказка»
_____ / С.С. Елганова
«16» 05 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка декоративно-прикладного искусства «Моя мастерская»

форма реализации программы: ***очная***

срок реализации: ***15 дней (в течение оздоровительной смены)***

возраст детей: ***от 6,5 до 15 лет (включительно)***

Автор-составитель:
Петухова Евгения Андреевна
педагог дополнительного образования

г. Ижевск, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка декоративно-прикладного искусства «Моя мастерская» разработана для организации досуговой деятельности отдыхающих загородного оздоровительного комплекса в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального и среднего общего образования. Работа на данном кружке представит детям картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с возрастными особенностями, индивидуальными предпочтениями. Из таких материалов как бумага, бисер, средства рисования будут созданы интересные поделки и рисунки. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, учит действовать по определенному алгоритму.
Направленность программы: художественная

Актуальность программы

.

Особое значение приобретает проблема творчества, способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, бисером, гуашью, акварелью, мелками и т.д.) и направлена на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами в разных техниках.

Новизна, отличительные особенности программы

Темы работ составлены в соответствии с интересами современных детей. Проводя время в одной из наиболее распространенной сейчас социальной сети «TikTok», дети сталкиваются с видеороликами, на которых представлено изготовление различных поделок, вследствие чего у них возникает интерес, желание самому сделать подобное изделие. Поэтому, изучив некоторое содержание данной сети, в программу были включены одни из популярных поделок, рисунков, техник творческой деятельности. Также в ходе выполнения работ детям будет предоставляться возможность просмотра тематических мультфильмов, роликов и т.д., будет включена расслабляющая музыка.

Педагогическая целесообразность программы

Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Выполнение работ по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Цель программы

Расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Задачи программы

Обучающие:

освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна; выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат; ознакомление с основами знаний в области композиции, формообразования декоративно – прикладного искусства; совершенствование умения и формирование навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Развивающие:

развивать интерес, эмоционально-положительное отношение к художественно-ручному труду, готовность участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям; развивать образное мышление и творческое воображение, эстетическое отношение к природному окружению своего быта; развивать мелкую моторику рук, креативное мышление, умение ориентироваться в проблемных ситуациях, коммуникативные умения;

Воспитательные:

Способствовать воспитанию смекалки, трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, бережливости, целеустремленности, настойчивости в достижении результата;

Участники программы

Дети и подростки в возрасте от 6,5 до 15 лет (включительно). Дети, отдыхающие по коммерческим путевкам; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации; дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, мобилизованных граждан.

Группы формируются из отдыхающих одного отряда, поэтому могут быть как одновозрастными, так и разновозрастными. Количество участников в группе не превышает 15 человек.

Сроки реализации программы

Программа реализуется в течение 15 дней.

Формы организации деятельности

Формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

• наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

• практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

• объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

• репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
• частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
• исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
• фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
• индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
• групповой – организация работы в группах;
• индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.
• и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Режим занятий на кружке: ежедневно с 9:30 до 13:30, с 16:30 до 19:10. Запись на кружки организуется вожатыми на планерке. На каждый отряд выделяется 40 минут, из которых 5 минут на обработку кабинета после отряда.

Описание кружковой деятельности: Программа кружка предусматривает использование традиционных («оригами», лепка, рисование, бисероплетение) и нетрадиционных техник (рисование губкой, рисование пальцами, использование в работе риса).

Содержание деятельности: На данном кружке детям будет предоставляться возможность выполнить изделия в технике оригами («Амонг ас», «Антистресс», «Рыбка» и т.д.), рисунки на интересные темы гуашью, акварелью, мелками, они будут сплести украшения из бисера, изготавливать яркие открытки. Дети пополнят свой кругозор благодаря восприятию информации о техниках выполнения работ, об их особенностях, о самих объектах изделий. Научатся следовать определенному алгоритму, украшать работы дополнительными элементами. В конце смены сначала индивидуальными, а затем общими усилиями будет создан букет из бабочек в качестве проектной деятельности.

Проектная деятельность: По итогам смены одним из старших отрядов будет выполнена композиция «Букет из бабочек». Проявив фантазию, навыки самовыражения, различные творческие умения, дети нарисуют бабочку в своем собственном стиле, после чего совместными усилия оформят букет, используя упаковочную бумагу, гирлянду, проволоку.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

- Просторный, светлый класс;
- Столы;
- Стулья по количеству посещающих кружок.

Необходимое оборудование и материалы для проведения занятий:

- Гуашь
- Акварель

- Восковые мелки
- Фломастеры
- Цветные карандаши
- Плотная белая бумага (для рисования, плотность 160 г/м2)
- Офисная белая бумага
- Цветная бумага двусторонняя
- Крафт-бумага
- Цветной картон двусторонний
- Крупный бисер (особенно цвета: темно-зеленый, светло-зеленый, белый, ярко-розовый, черный, красный, прозрачный), нить-резинка
- Рис (1 кг)
- Гелевые ручки (черные, 15 шт.)
- Клей карандаш (15 шт.)
- Ножницы (15 шт.)
- Кисти разных размеров
- Губки для мытья посуды (30 шт.)
- Нитки белые, тонкая пряжа (зеленого цвета)
- Бумажные стаканчики (на младший блок)
- Упаковочная бумага (для оформления букета)
- Атласная лента (белого цвета, 50 см.)
- Проволока
- Клей-пистолет
- Короткая гирлянда, работающая от батареек (для букета)
- Маркерная доска (или школьная доска)
- Средство показа (телевизор/экран)

Список использованной литературы:

1.Леонова, С.Е. Программа кружка / С.Е. Леонова.-текст: электронный// nsportsal.ru [сайт].-2013.-17 фев.- URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/02/17/programma-kruzhka

2. Луговая, Л.И. Кружковая деятельность/Л.И. Луговая. -текст: электронный// Открытый урок Первое сентября [сайт].-2011.-11 апр.- URL: https://urok.1sept.ru/articles/602323

3.Королева, Н.А. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования по отражению актуальности, новизны, отличительных особенностей и педагогической целесообразности в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах./Н.А. Королева.-текст: электронный//инфоурок.ru [сайт].-2022.-19 окт.- URL: https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-dlya-pedagogov-dopolnitelnogo-obrazovaniya-po-otrazheniyu-aktualnosti-novizny-otlichitelnyh-osobennos-6270121.html

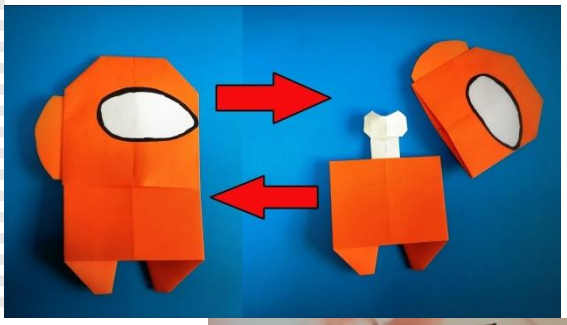
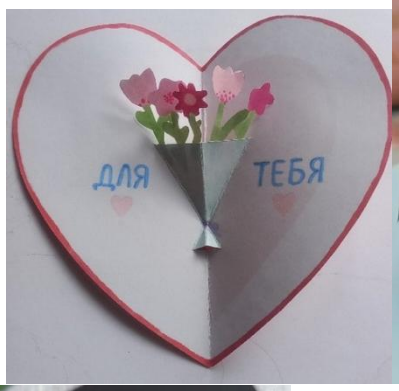
4. Бадмаева, Т.И. Программа кружка «Умелые ручки»/ Т.И. Бадмаева.-текст: электронный// nsportsal.ru [сайт].-2022.-11 фев.- URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/02/11/programma-kruzhka-umelye-ruchki

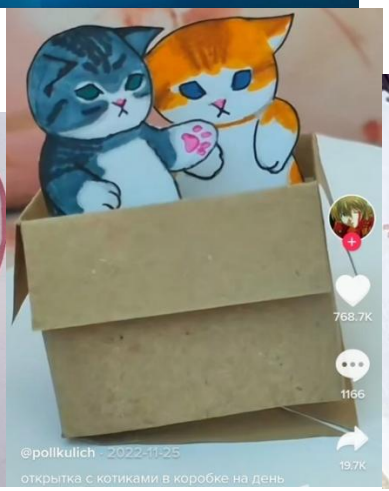
5. Морева, Г.В. Рабочая программа кружка «Рукоделие»/ Г.В. Морева.-текст: электронный// мультиурок.ru [сайт].-2019.-7 янв.- URL: https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-kruzhka-rukodelie-1.html

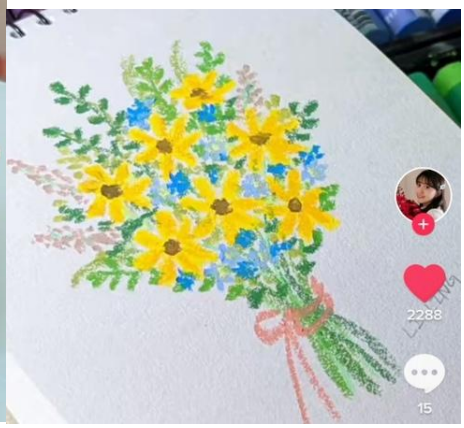
Фотографии предполагаемых поделок:











ПЛАН-СЕТКА
работы кружка декоративно-прикладного искусства «*Моя мастерская»*

ИНСТРУКТАЖИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ОХРАНЕ ТРУДА И ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОСТИ – ЕЖЕДНЕВНО ПЕРЕД КАЖДЫМ ЗАНЯТИЕМ.

1 день	**2 день**	**3 день**	**4 день**	**5 день**
Заезд. Подготовка и оформление кабинета к работе. Получение канцтоваров и расходных материалов.	*младший блок*	*младший блок*	*младший блок*	*младший блок*
	Рисунок «Вымышленное животное»	Открытка «Тюльпан»	Рисунок «Ночное небо с облаками с помощью губки»	Оригами «Антистресс»
	средний блок	*средний блок*	*средний блок*	*средний блок*
	Рисунок «Объект в неожиданном месте»	Открытка «Букет в сердечке»	Коробочка - клубничка	Бисероплетение «Браслет арбуз»
	старший блок	*старший блок*	*старший блок*	*старший блок*
	Рисунок «Животные заменяют человека» (дети будут изображать деятельность с помощью животных)	Открытка «Букет в сердечке»	Рисунок «Повтор известной картины»	Бисероплетение «Браслет с вишней»
6 день	**7 день**	**8 день**	**9 день**	**10 день**
младший блок	*младший блок*	*младший блок*	*младший блок*	*младший блок*
Бисероплетение «Браслет арбуз»	«Энгри бёрдс» из бумаги	Пейзаж, в котором все цвета перепутаны	Оригами «Амонг ас»	Оригами «Мороженое»
средний блок	*средний блок*	*средний блок*	*средний блок*	*средний блок*
Рисунок «Ночное небо с облаками с помощью губки»	Звёзды в коробке из бумаги	Открытка «Кот в коробке»	Рисунок «Животные заменяют человека»	Букет цветов мелками
старший блок	*старший блок*	*старший блок*	*старший блок*	*старший блок*
Рисунок «Объект в неожиданном месте»	Звёзды в коробке из бумаги	Открытка «Кот в коробке»	Рисунок «Обмен рисунками» (дети рисуют некоторое время, после обмениваются работами и продолжают рисовать)	Карта с помощью риса (на бумагу будет насыпан рис, после его очертания обведены черной ручкой, далее рисуется рельеф и элементы островов)
11 день	**12 день**	**13 день**	**14 день**	**15 день**
младший блок	*младший блок*	*младший блок*	*Организация итоговой выставки работ отдыхающих.*	*Отъезд.*
Рисунок «Светлячки в бан-	Букет в стакане из бумаги	Оригами «Рыбка»		

ке»			*Сдача кабинетов, инвентаря и материалов.*	
средний блок	*средний блок*	*средний блок*		
Карта с помощью риса	Пейзаж, в котором все цвета перепутаны	Открытка «Сердечки пальцами»		
старший блок	*старший блок*	*старший блок*		
Цветы из бумаги	Рисование бабочек + оформление букета	Коробочка-клубничка		